

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#)

[F](#)

[G](#) [H](#)

[I](#)

[K](#)

[L](#)

[N](#)

[P](#)

[R](#)

[S](#)

[Z](#)

Ramzes & The Hooligans



Rok założenia/lata funkcjonowania: 1987

Miejscowość: Rydułtowy

Skład (ze zmianami): Ramzes (śpiew, gitara), Bogdan Szewczyk, od 1994 r. Kot, od 1995 Ralf – (gitara basowa), Marek Magot, od 1994 r. Luleczka - (perkusja)

Koncerty:

Dyskografia:

(EP, 1994, „Bootboy Power Records”)

(EP, 1994, “Incognito Rec.”)

Mechaniczna pomarańcza (MC, 1995, „Carry On Oi!”) – [A: 1. Intro; 2. Mechaniczna pomarańcza; 3. My młodzież; 4. Walka klas; 5. Strach; 6. Punk rock; 7. Nie ma zmiłuj się; 8. Kontrola; 9. Kiosk; B: 1. Oi Bootboy; 2. Ramzes; 3. Samobójstwo; 4. Naprzód 23; 5. Grube świenie; 6. Ja wiem; 7. Wielkanoc; 8. Autovidol; 9. Nicky Craz]

We Are Back! (CD, 1995, „Red Rossetten Rec.!”) – [1. Intro; 2. Mechaniczna pomarańcza; 3. My młodzież; 4. Walka klas; 5. Strach; 6. Punk rock; 7. Nie ma zmiłuj się; 8. Kontrola; 9. Kiosk; Oi Bootboy; 11. Ramzes; 12. Samobójstwo; 13. Naprzód 23; 14. Grube świenie; 15. Ja wiem; 16. Wielkanoc; 17. Autovidol; 18. Nicky Craz] 10.

Git rock (MC, 1998, „Carry On Oi!”) – [A: 1. Nitro – Gitary do oporu, Chodź tu bracie chuliganie; 2. Wściekłe psy; 3. Idol – Oi! Oi! Oi! Klaso robotnicza; 4. Skinhead; 5. 30 letni; 6. Szczury i pająki; 7. Arbeit macht frei; 8. Wypijmy jeszcze raz; B: 1. Szalik; 2. Git; 3. Jeszcze Polska; 4. Moda; 5. My chcemy iść na wojnę; 6. Chłopcy grają w piłkę, mają po 16 lat; 7. Ja tak, ty nie; 8. Kapuś]

Oi! Młodzież/Mechaniczna pomarańcza /”The Analog’s”/”Ramzes & The Hooligans” (CD, 2000, „Jimmy Jazz”) – [15. Intro; 16. Mechaniczna pomarańcza; 17. My młodzież; 18. Walka klas; 19. Strach; 20. Punk rock; 21. Nie ma zmiłuj się; 22. Kontrola; 23. Kiosk; 24. Oi Bootboy; 25. Ramzes; 26. Samobójstwo; 27. Naprzód 23; 28. Grube świenie; 29. Ja wiem; 30. Wielkanoc; 31. Autovidol; 32. Nicky Craz]

Leksykon muzyki - R

Wpisany przez Administrator
piątek, 23 kwietnia 2010 11:29

Git rock (CD, 2004, „Street Kids Records”) – [1. Intro (Gitary do oporu, Chodź tu bracie chuliganie); 2. Wściekle psy; 3. Idol – Oi! Oi! Oi! Klaso robotnicza; 4. Skinhead; 5. Trzydziestoletni; 6. Szczury i pająki; 7. Arbeit macht frei; 8. Wypijmy jeszcze raz; 9. Szalik; 10. Git; 11. Jeszcze Polska...; 12. Moda; 13. My chcemy iść na wojnę; 14. Chłopcy grają w piłkę, mają po 16 lat; 15. Bo ja już taki jestem; 16. Ja tak, ty nie; 17. Kapuś; 18. Wypijmy jeszcze raz (Fast)]

Trzecia połowa (CD, 2004, „Pop Noise Records”) – [1. Józek; 2. Przeznaczenie; 3. Nasza muzyka; 4. Rasiści; 5. Ważny dzień; 6. Glam rock; 7. Banasik; 8. Żegnaj Gienia; 9. Klon; 10. Trzecia połowa; 11. Hula-hop; 12. Komuniści; 13. Nowa rasa; 14. Pogrzeb; 15. White punk]

Kompilacje – Muzyka ulicy – muzyka dla mas vol. 1 (CD, 2004, „Olifant Records”) -
Oi!...rare & exotica - vol.2 (CD, 2004, „Olifant Records”) -
Prowadź mnie ulico (CD, 2004, „Jimmy Jazz”) – [17. Kiosk]

Teksty: Ramzes, Urke

Muzyka: Ramzes & The Hooligans

Styl/inspiracje: oi!, street rock

Informacje/kontakt: