

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#)

[F](#)

[G](#) [H](#)

[I](#)

[K](#)

[L](#)

[N](#)

[P](#)

[R](#)

[S](#)

[Z](#)

The Gits



Rok założenia/lata funkcjonowania: 1999 (do 1998 r. pn. „Surowa Generacja”)

Miejscowość: Lublin

Skład (ze zmianami): Patyk (śpiew, gitary), Mł. Patyk (gitara basowa), Brunet, od 1998 K.F. (perkusja)

Koncerty: m.in. Lublin, Gdańsk (1999 r.); Belgia, Brugia (2000 r., „De Kastelein”, z „The Mighty Dogs”), Czechy (z „Orlikiem”); południowy wschód Polski (28.02.2004 r., z zespołami: „Prawo Krwi”, „Głos Prawdy”, Chingford Attack”), Chełm, Zamość

Dyskografia:

Chuligański trud (MC, 2000, „Fan Records”) – [A: 1. Romantyczna przemoc; 2. Młody skinheads!; 3. Wojownicy ulicy; 4. Janek król...dzielnicy; 5. Wściekły pies; 6. Pieprzyć Spirit of 69; 7. Jesteś wolny; 8. Anioły są niebieskie; B: 1. Backstreet Billy; 2. Jeden dzień lubelskiego osiedla; 3. 30 lat (historia trwa); 4. Blok; 5. Martens, Perry & Levi's); 6. Kurwy i ; 7. Upadłe anioły;]

Papierowa dziewczyna (MC, 2002, „NSR”) – [A: 1. Nic dla hippiesów; 2. Git!, git!, git!; 3. Produkt polski; 4. Biały kołnierz; 5. Wojtek, Wojtek...; 6. Nie jesteś jednym z nas (nowa wersja); 7. Zły czas dla bogatych gówniarzy; 8. Żółto-Biało-Niebiescy; B: 1. Papierowa dziewczyna; 2. Kto powiedział, że oi! nie żyje; 3. Lublin skinheads; 4. Oralna Laura; 5. Wojownicy ulicy (wersja oryginalna 96); 6. Betonowa dżungla; 7. Nie walcz o życie]

Papierowa dziewczyna (LP, 2002, „Camden Town”/„Bords de Seine”) – [1. Nic dla hippiesów; 2. Git!, git!, git!; 3. Produkt polski; 4. Biały kołnierz; 5. Wojtek, Wojtek...; 6. Nie jesteś jednym z nas (nowa wersja); 7. Zły czas dla bogatych gówniarzy; 8. Żółto-Biało-Niebiescy; 9. Papierowa dziewczyna; 10. Kto powiedział, że oi! nie żyje; 11. Lublin skinheads; 12. Oralna Laura; 13. Wojownicy ulicy (wersja oryginalna 96); 14. Betonowa dżungla; 15. Nie walcz o życie]

Gits & Guts (CD, 2002, „Nordisc”) – [1. Nothing for the Hippies; 2. Git! Git! Git! 3. Product of Poland; 4. You're Not One of Us; 5. Paper Girl; 6. Wojtek Wojtek; 7. Bad Time for the Rich Kids; 8. Yellow, White & Blue; 9. The White Collar; 9. Until the Day You Die; 10. The Elite from the Pubs (New Version); 11. Who Said That Oi! is Dead?; 12. Fallen Angels]

As Pure as Vodka (CD, 2003, „RAC”) – [1. Absynthe; 2. Whirlwind; 3. Kings and Queens; 4. It All Dies Anyway; 5. Second Skin; 6. A Change is Gonna Come; 7. Another Shot of Whiskey; 8. Beauty of the Rose; 9. Cut My Skin, It Makes Me Human; 10. Drinking Song; 11. Graveyard Blues; 12. Guilt within Your Head; 13. It Doesn't Master; 14. Precious Blond; 15. Pure as Polish Vodka]

Tak czyste jak polska wódka (MC, 2003, „Odłam Skiny”) - [A: 1. Absynthe; 2. Whirlwind; 3. Kings and Queens; 4. It All Dies Anyway; 5. Second Skin; 6. A Change is Gonna Come; 7. Another Shot of Whiskey; B: 1. Beauty of the Rose; 2. Cut My Skin, It Makes Me Human; 3. Drinking Song; 4. Graveyard Blues; 5. Guilt within Your Head; 6. It Doesn't Master; 7. Precious Blond; 8. Pure as Polish Vodka]

Tak czyste jak polska wódka (CD, 2003, „Odłam Skiny”) – [1. Absynthe; 2. Whirlwind; 3. Kings and Queens; 4. It All Dies Anyway; 5. Second Skin; 6. A Change is Gonna Come; 7. Another Shot of Whiskey; 8. Beauty of the Rose; 9. Cut My Skin, It Makes Me Human; 10. Drinking Song; 11. Graveyard Blues; 12. Guilt within Your Head; 13. It Doesn't Master; 14. Precious Blond; 15. Pure as Polish Vodka]

East Side Stories (CD, 2004, „Olifant Records”) – [1. Romantic Violence; 2. Young Skinhead; 3. Street Warriors; 4. Johnny (The) King... of the District; 5. Mad Mad Dog; 6. Fuck the Spirit of '69; 7. You're Free; 8. Angels Are Blue; 9. Backstreet Billy; 10. Martens Perry & Levi's; 11. Lublin Skinheads; 12. Oral Laura]

Holiday in Majdanek (MC, 2004, „Odłam Skiny”) – [A. 1. Perła Boiz; 2. Matki martwych dzieci; 3. W objęciach prostytutek; 4. Tak czyste jak polska wódka; 5. Brzydkie słowa, brudny dźwięk; 6. Wstrętny Lublin; 7. Czy w czas dobry, czy w czas zły; B. 8. Kto zabił Gustawa C.?; 9. Barowy frajer; 10. Alkohol dla mas; 11. Prowokacja; 12. Baloniarz; 13. Laida Lublin; 14. Po tej stronie ulicy]

Holiday in Majdanek (CD, 2004, „Olifant Records”) – [1. Perła Boiz; 2. Matki martwych dzieci; 3. W objęciach prostytutek; 4. Tak czyste jak polska wódka; 5. Brzydkie słowa, brudny dźwięk; 6. Wstrętny Lublin; 7. Czy w czas dobry, czy w czas zły; 8. Kto zabił Gustawa C.?; 9. Barowy frajer; 10. Alkohol dla mas; 11. Prowokacja; 12. Baloniarz; 13. Laida Lublin; 14. Po tej stronie ulicy]

Muzyka dla elity - /split ze „Sztorm 68”/ (CD, 2004, „Olifant Records”) – [6. Boot Boys Love

Song; 7. Potęga i chwała; 8. Kraj wódki i krwi; 9. Muzyka dla elity; 10. Perła Boiz (wersja wakacyjna); 11. Prawdziwe życie; 12. Młody skinhead (nowa wersja)]

Polish Your Boot - /split z "The Reatliator"/ - CD, 2004, "Strong Survive Prod.") – [8. Nitro; 9. Ole Oli (cała Polska...); 10. Blizny i szramy; 11. 50. lat w pizdu; 12. Grzech i zbrodnia; 13. Nie zapomną nas; 14. Gliceryna]

Kompilacje:

We Will Never Die! vol 2 (CD, 1999, "Nordisc") – ["Proud As A Lion"; "Skinhead Style"]

Never Say Die! vol 2 (CD, 2000, "Sick Mind") – ["Life On The Block"; "The Elite From The Pubs"; "Severe Generation"]

V/A, Oi! What a Wonderful World, vol.2 [CD, 2004, "Bords de Seine"]

V/A, Muzyka ulicy, muzyka dla mas, vol.1 [CD, 2005, "Olifant Records"] – [3. Brzydkie słowa, brudny dźwięk]

V/A, Muzyka ulicy, muzyka dla mas, vol.2 [CD, 2006, "Olifant Records"]

V/A Polska gola! [CD, 2006, "Olifant Records"] – [3. Czy w czas dobry czy w czas zły]

Teksty: „The Gits”

Muzyka: „The Gits”

Styl/inspiracje: oi!, RAC, ska

Informacje/kontakt: thegits@o2.pl